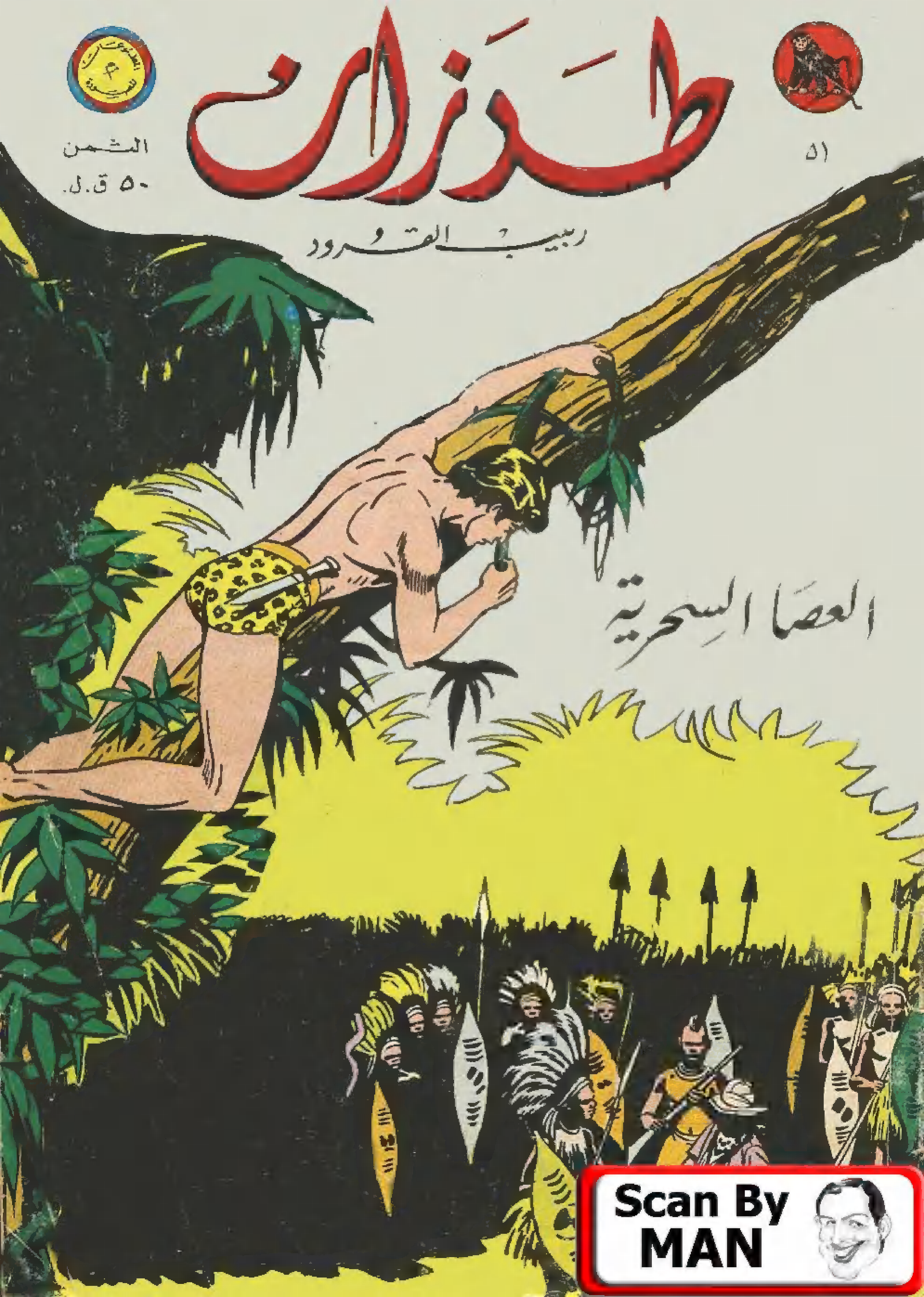


طرزان
ربيب القرود
٥١
الثمن
٥٠ ق.ل.
العصا السحرية
Scan By
MAN

طرزان

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش. م. ل.
رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال



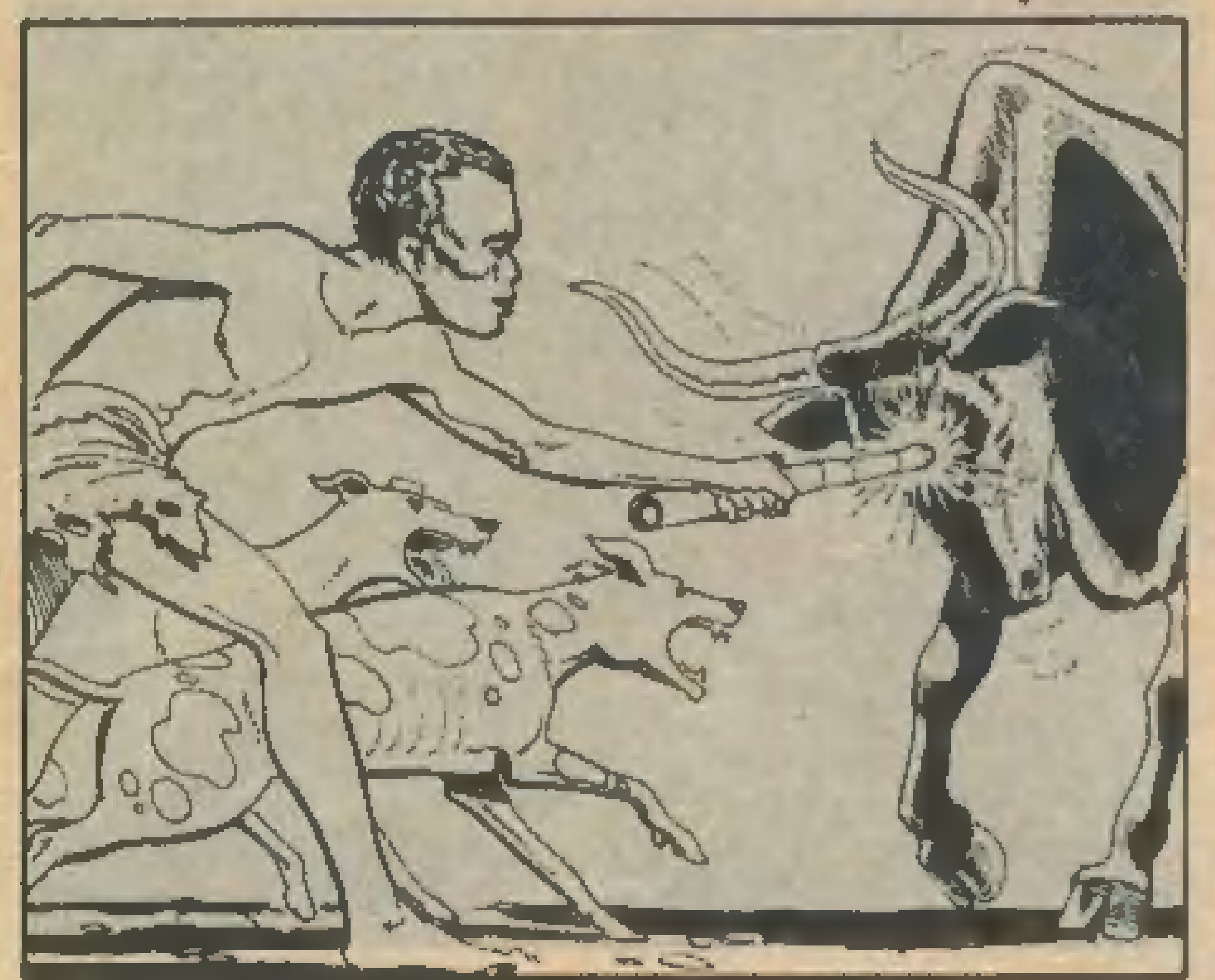
ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليماً

العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٢٥٦١٢٧



وبحركة سريعة لامس أحد رجال "الديكم" رأس الثور بعصاه ...







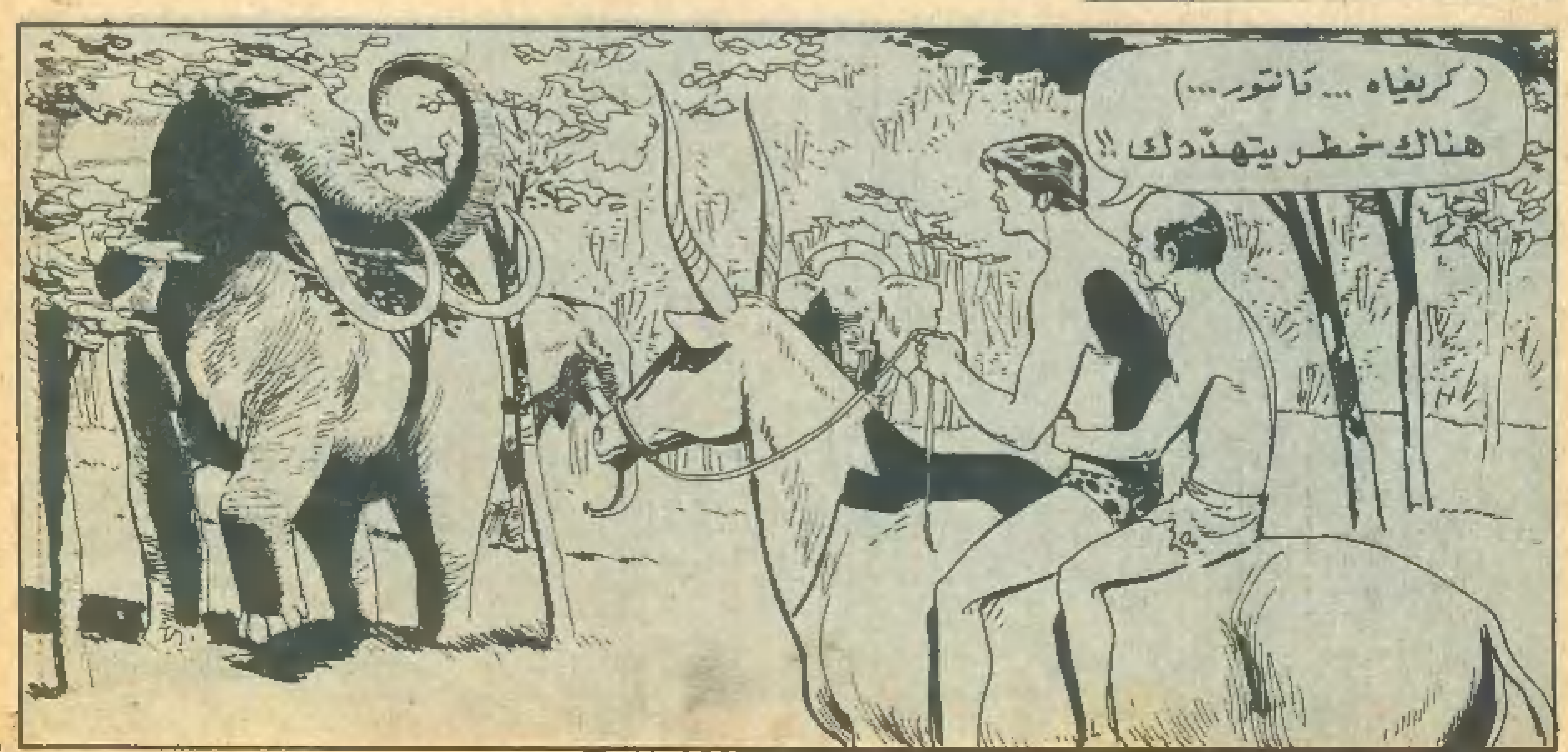

العصا الس
أخذ "كوراك" يتبع إرشادات "توكو" إلى أن وصلا إلى منطقة تنتشر فيها جثث الحيوانات ...
رائحة كلاب البرّية قوية ولكن الك البرّية لا تترك هكذا !!
هذا الوعل لم تقتله الكلاب !!
عصي "الهيكم" السحرية قتلته !


لقد سمعت عن
عصاهم السحرية
ولكن ما رأيت
يفوق ما توقعت !


وهم لا يستخدمونها
في الطريقة
الصحيحة !!
بل يستخدمونها
للهو فقط !!


لم يرونا يا "توكو"... ولكن "تانتور"
الفيل على مقربة من هنا !!


يجب أن أحذّره قبل
أن يشاهدوه...
فيقتلونه !!

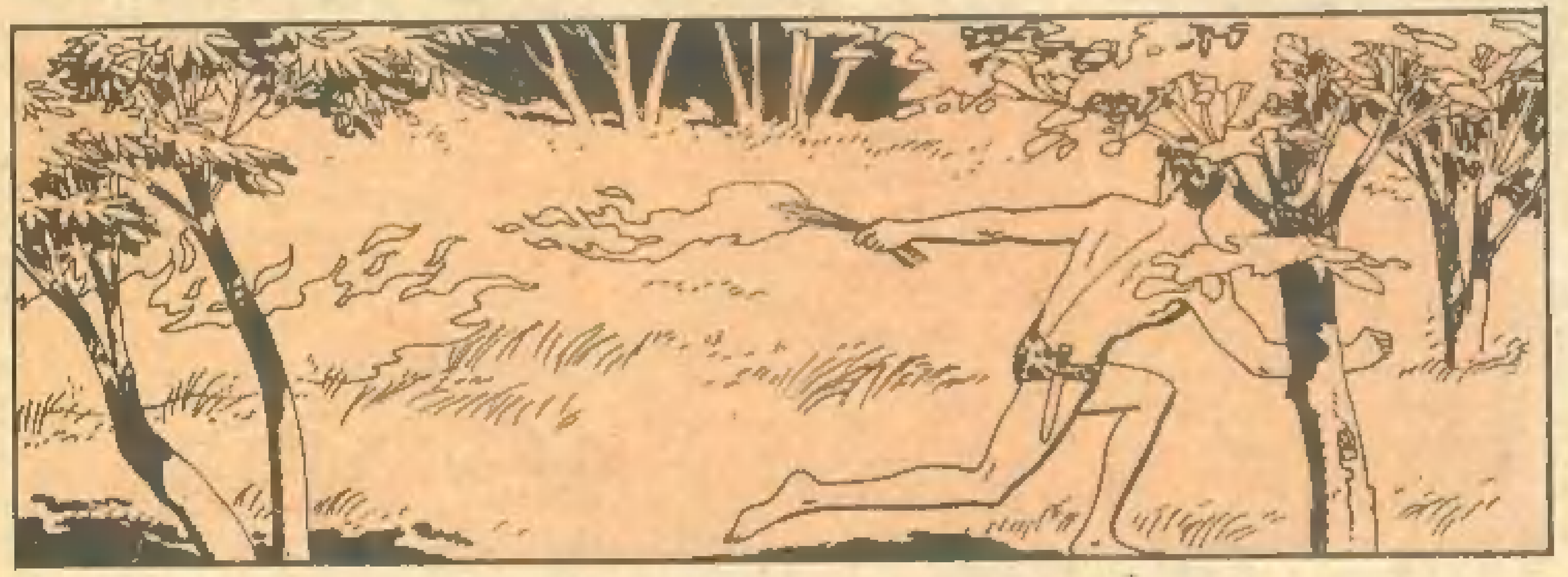

(كريغاه ... تانتور ...)
هناك خطر يتهدّدك !!



وتناول من كيس يعلقه في وسطه علبة الثقاب...



وأشعل كوراك النار عند طرف الوادي...



وشكلت النيران حاجزاً أوقف الأقزام...



وأخذ الأقزام يركضون هربًا من النيران ...









وكان الليل قد اقترب حين أوشكوا على الوصول إلى البحيرة...



... حيث استقلوا قواربهم وأخذوا يجذفون بعيدًا ...





وبعد ساعتين من وصول القوارب ... أخذت النيران تخمد ...





وهاجم حيوان غريب يشبه الثعبان المائي "كوراك" فجأة...





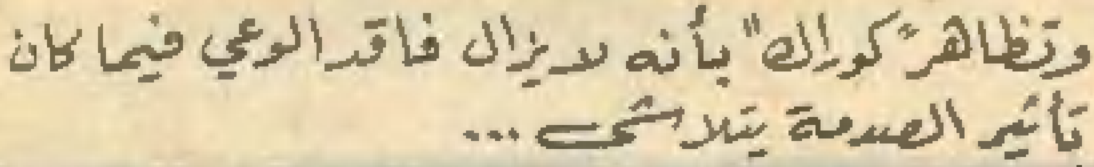
وأيقظت صيحة "كوراك" الأقزام ... وتمكن أحدهم من مشاهدته وهو يطفو على سطح الماء ...














وأخذ "كوراك" وهو ملقى على الأرض ينظر خفية إلى الأقزام...
سأوقظه بهذه العصا المشتعلة!
مهلاً... أريد أن أكون مستعداً فيما إذا قرّر المقاومة!!
الكف الذي يضعه من المطاط!!


هذا ثعبان مائي... يطلق شحنات كهربائية قوية التأثير!


وأظن أن مثل هذا الثعبان قد هاجمني في البحيرة!
هنا الثعبان سيجعل من العصا سلاحاً فتاكاً!!


العصا تستطيع أن تقتل أو تفقد الوعي!!


سأداعبه أولاً هكذا!!
آه ه ه!!
ها... ها...

وبسرعة مذهلة بدأ "كوراك" هجومه ...

وبقفزة واحدة كان يمرّ عبر الأقزام ...



وبقفزة أخرى بلغ حافة البحيرة ...



ولكن "كوراك" تفوّق مرة أخرى على أعدائه ...







وأخذت الدقائق تمر بصعوبة ... ولا يعكر صفو السكينة سوى أصوات المجاذيف ...



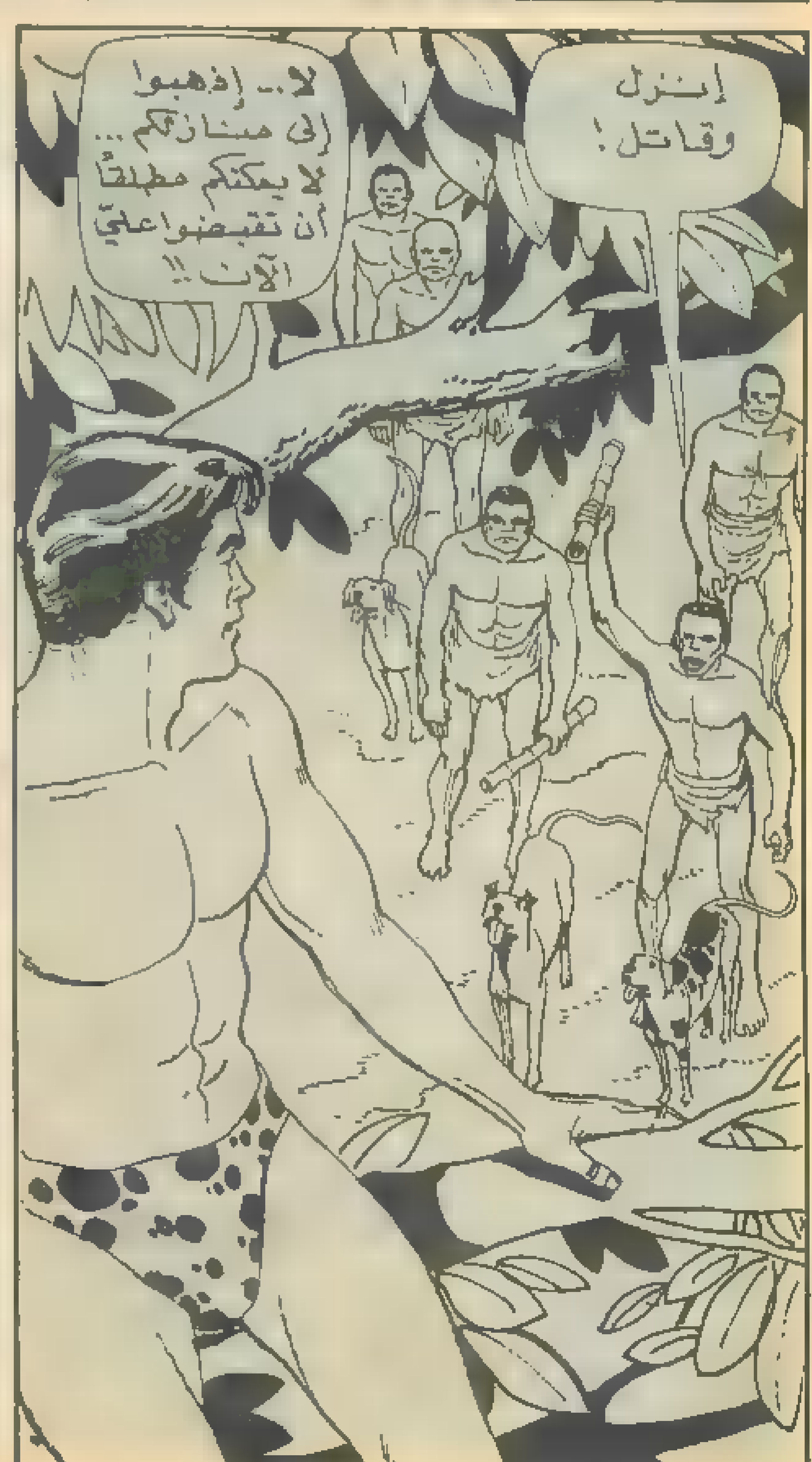








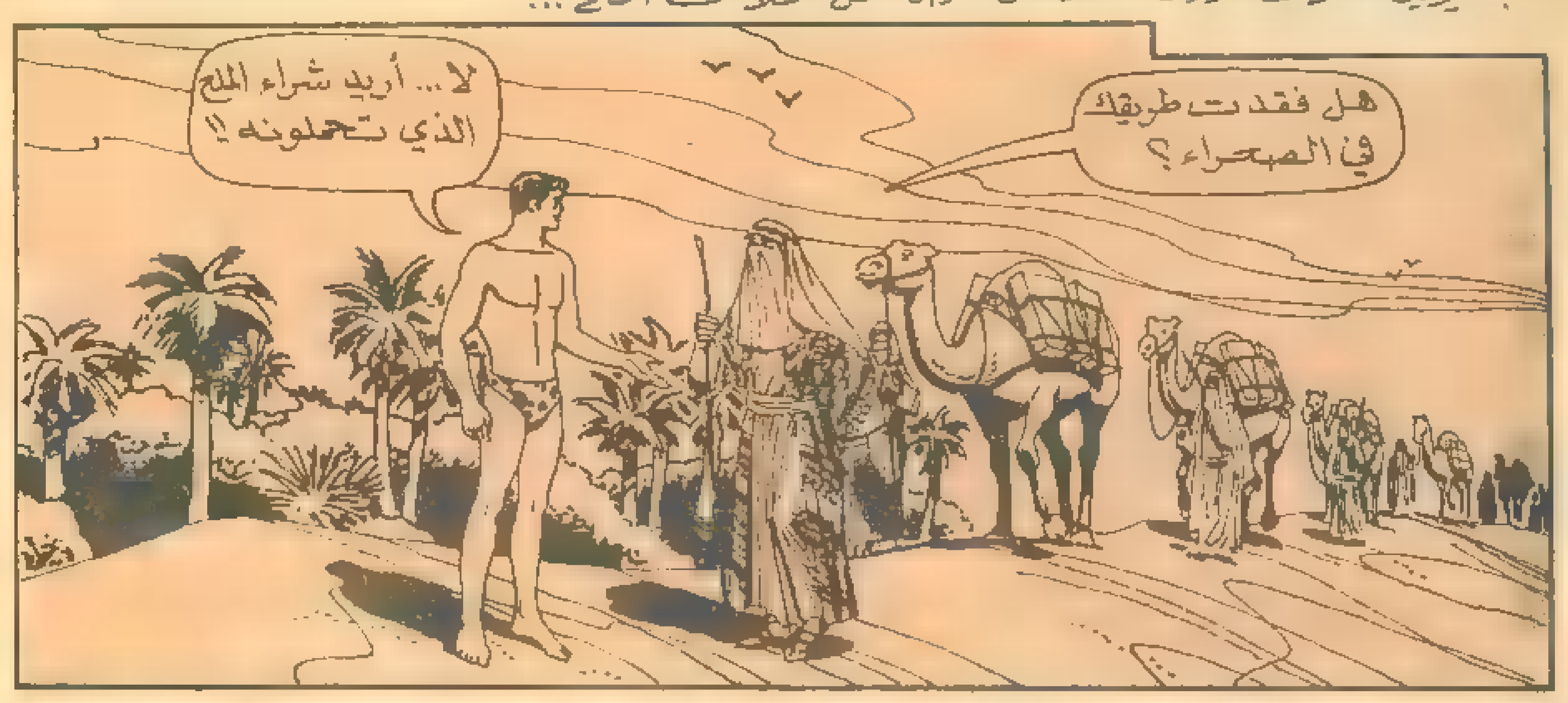
ثم وصل إلى شجرة يبلغ ارتفاعها ثلاثة أمتار...







وبعد يومين استوقف "كوراك" قافلة من الرجل تحمل حملاً من الملح ...





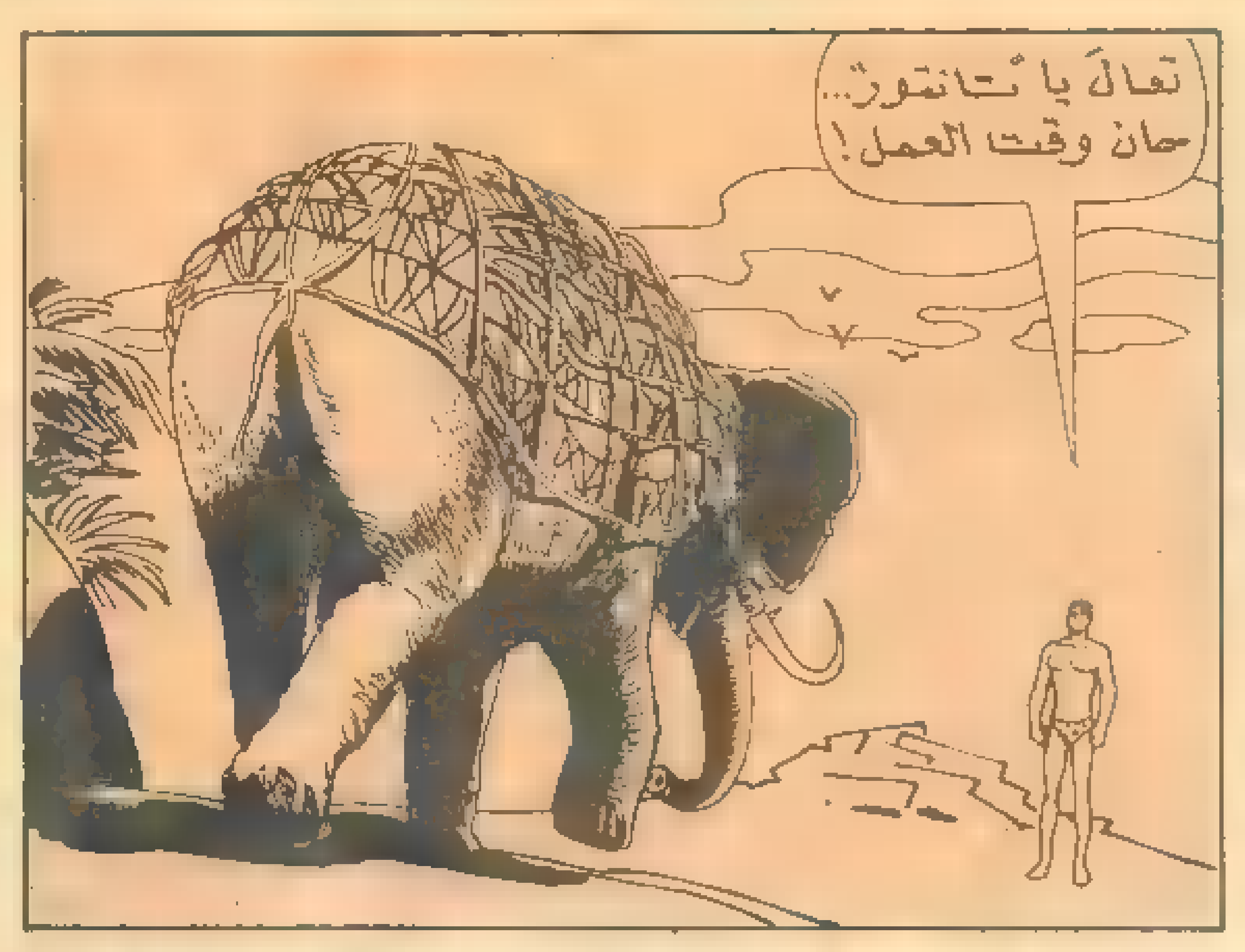






وما أن ابتعدوا قليلاً ...





وفي ساعة متأخرة من مساء ذلك اليوم ...



واختار "كوراك" المكان المناسب وأخذ يلقي بالملح فيه ...





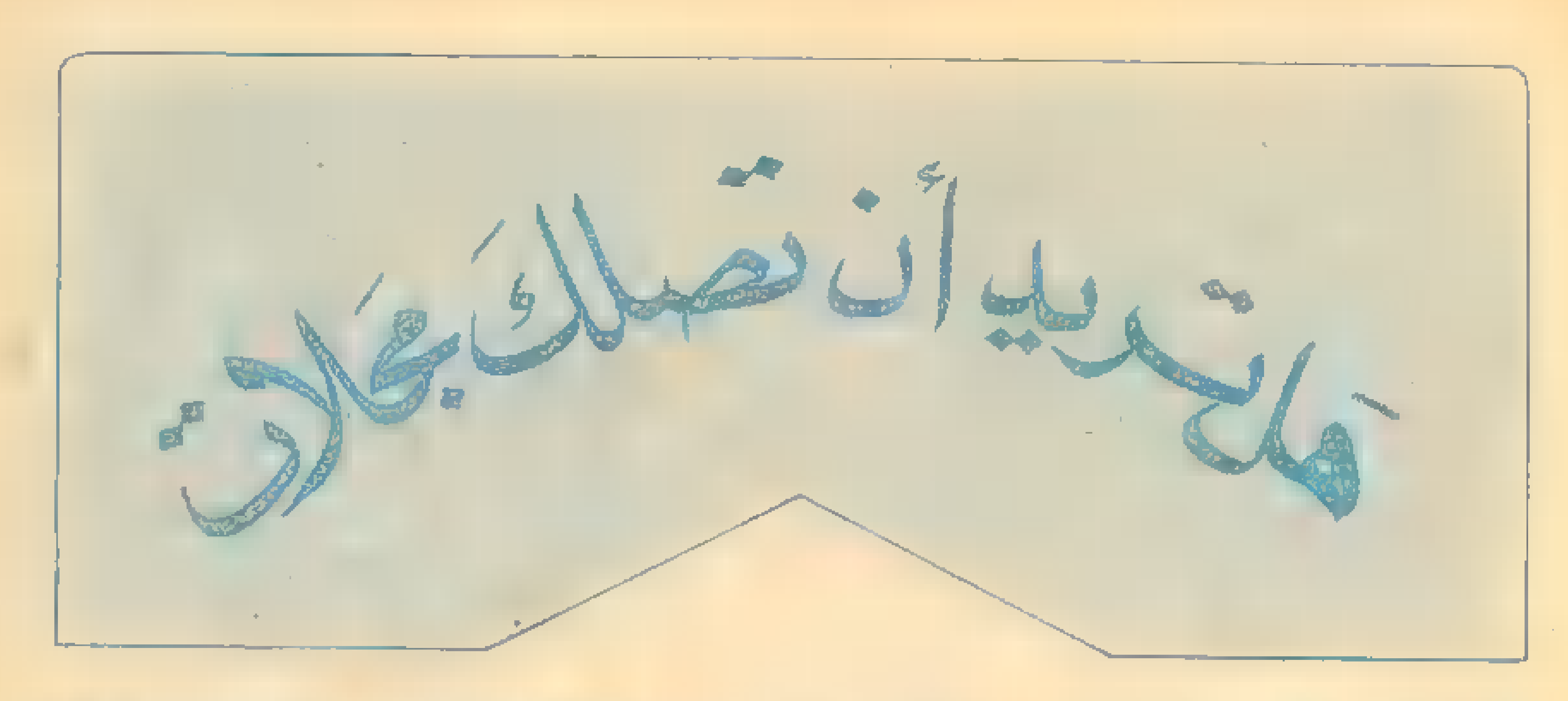

وبعد مضي اسبوع ...
الثعابين بدأت تموت منذ أن هرب ذلك الرجل الغريب !
لقد حلّت اللعنة على الماء ... نحن لا نستطيع الشرب منه !!


ها هو ... المصدر لجميع ما لحق بنا ويصحبه رجال "الكوانغ" !!


أيها الغريب ... كان يجب أن نتركك تغرق ... من أنت ؟
إنه "كوراك" إبن طرزان ... صديق جميع الأقزام ... وقد أرغمتموه على استعمال الشدة !


أنتم الذين كنتم تقتلون الطرائد للمتعة يجب أن تصطادوا بالسهام والرماح مثل أشقائكم الأقوام الآخرين


كوراك "يحبنا... كوراك" صديقنا !
الآن كل قبيلة ستصطاد في منطقتها... ونتوقف عن مقاتلة بعضنا البعض !
النهاية



لولو / طرزان / البرق / الوطواط / سوبرمان

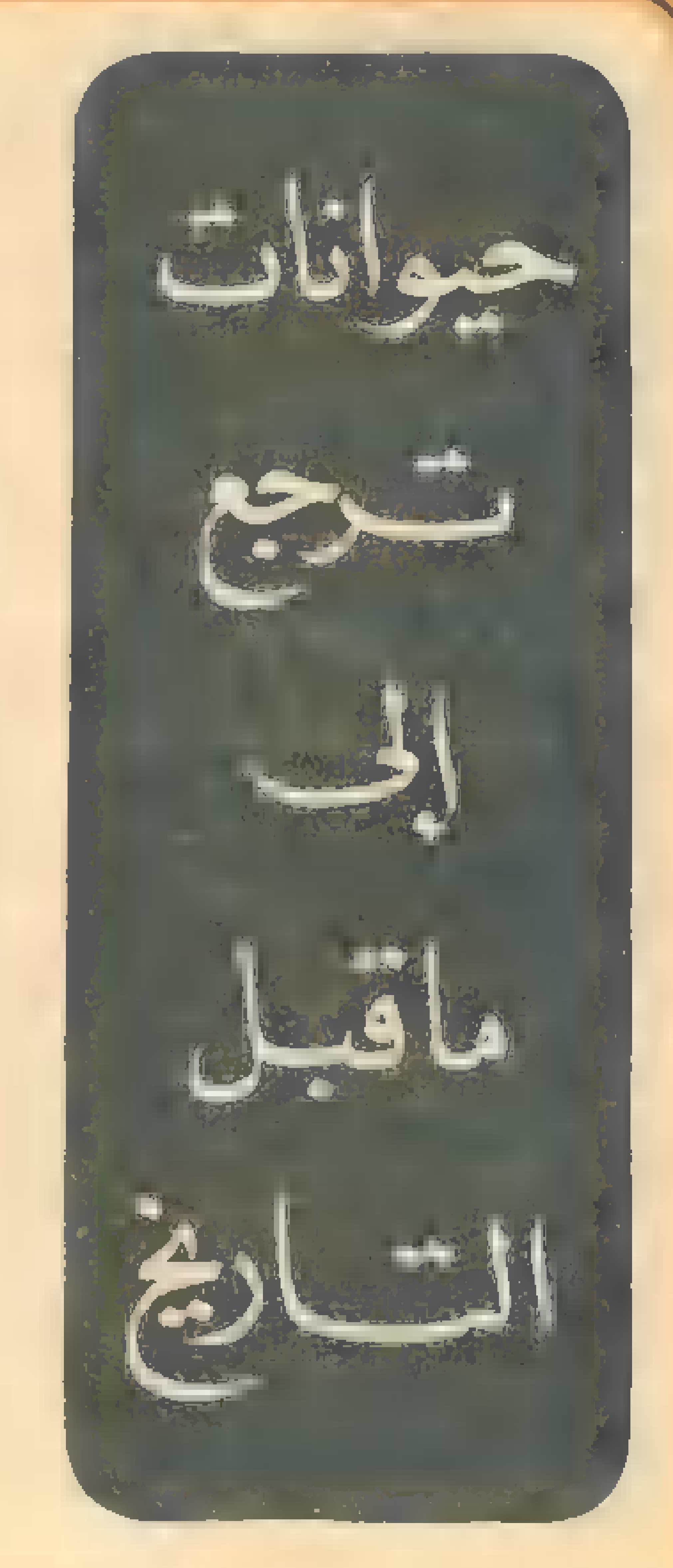
مُباشرة إلى منزلك ؟

◆

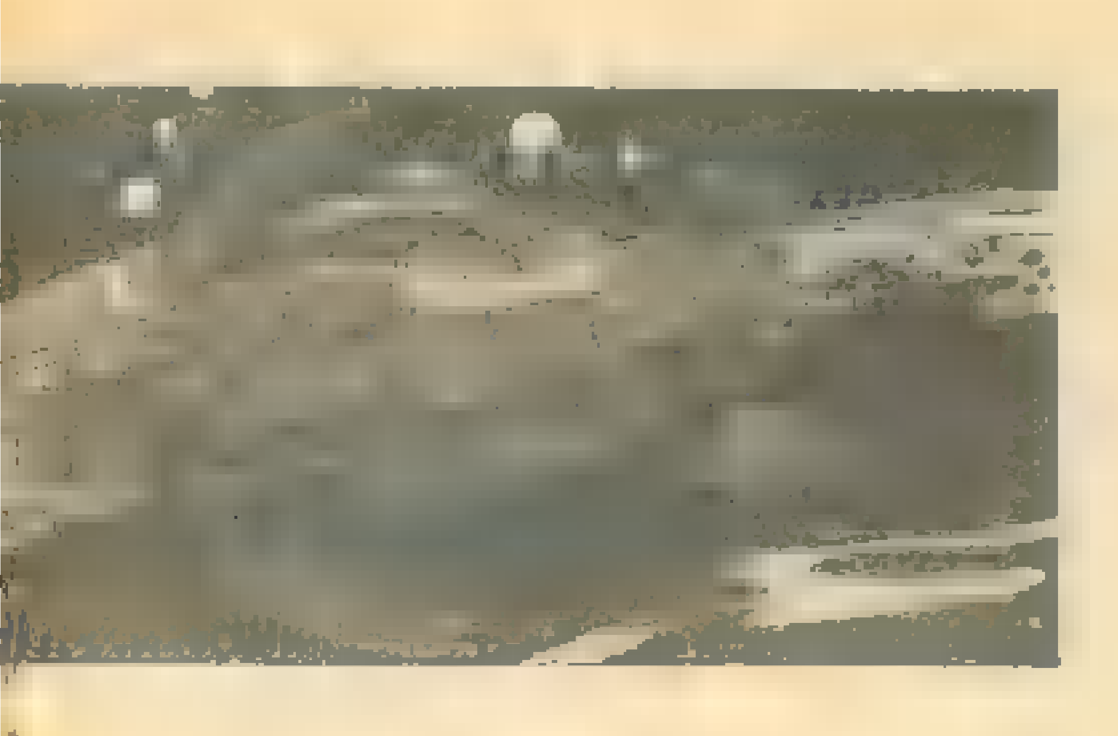
إتصل برقم ٢٢٥٥٤٤

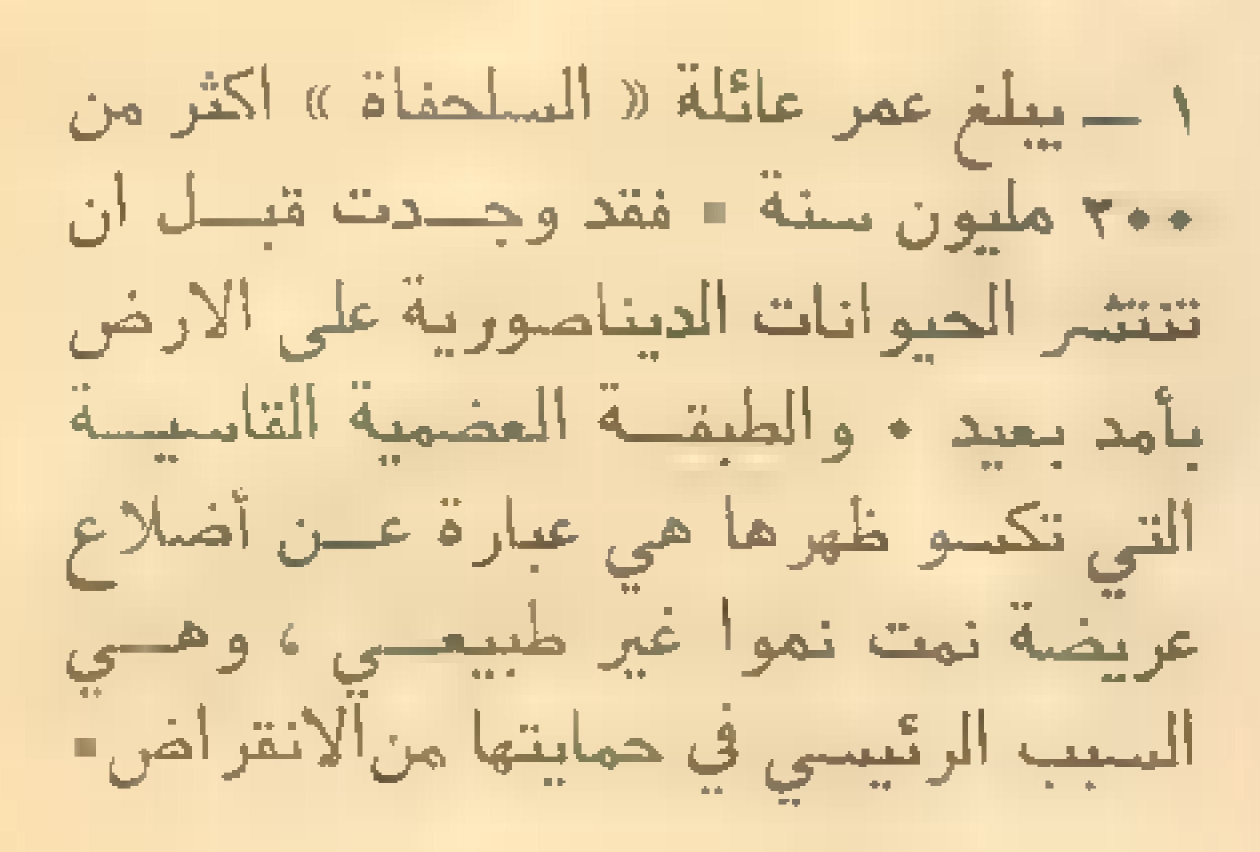
واطلب :

أبو سعيد أو **أبو علي** أو **أبو عدنان**



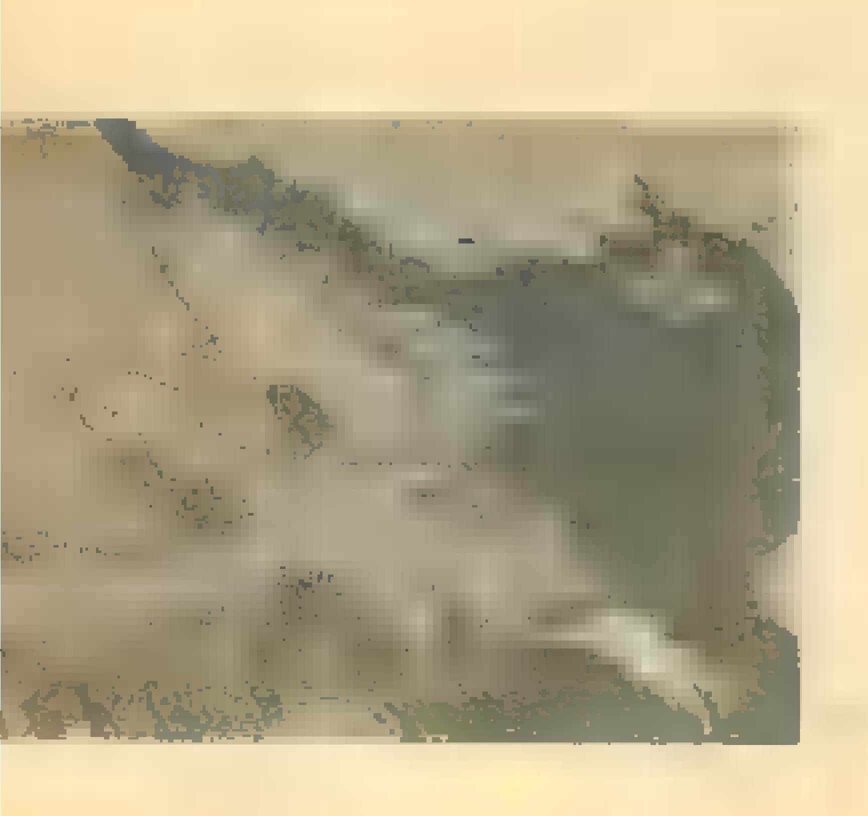
حيوانات ترجع إلى ماقبل التاريخ





١ ـ يبلغ عمر عائلة « السلحفاة » اكثر من ٢٠٠ مليون سنة . فقد وجدت قبل ان تنتشر الحيوانات الديناصورية على الارض بأمد بعيد . والطبقة العضمية القاسية التي تكسو ظهرها هي عبارة عن أضلاع عريضة نمت نموا غير طبيعي ، وهي السبب الرئيسي في حمايتها من الانقراض .





٢ ـ يرجع أصل « الهوتزن » الذي يعيش في أميركا الجنوبية الى ملايين السنين الى العصر الجوراسي عندما كان للطيور أسنان . والهوتزن مزود بمخلبين في مقدمة الاصبعين الموجودين في جناحيه ، يستعين بهما في تسلق الاشجار . ينعق الهوتزن مثل الضفدع وتفوح منه رائحة تشبه رائحة التماسيح وبعض أنواع السلاحف .

٣ ــ يعود أصل « التمساح » الى ملايين السنين الى عصر الزحافات • وقــد حماه جلد ظهره القاسي من الانقراض مثل غيره من الحيوانات • وهــو يعيش في الميــاه العذبة والمياه المالحة فقد وجدت تماسيــح مرارا عديدة تبعد أميالا عــن شواطــىء البحار •



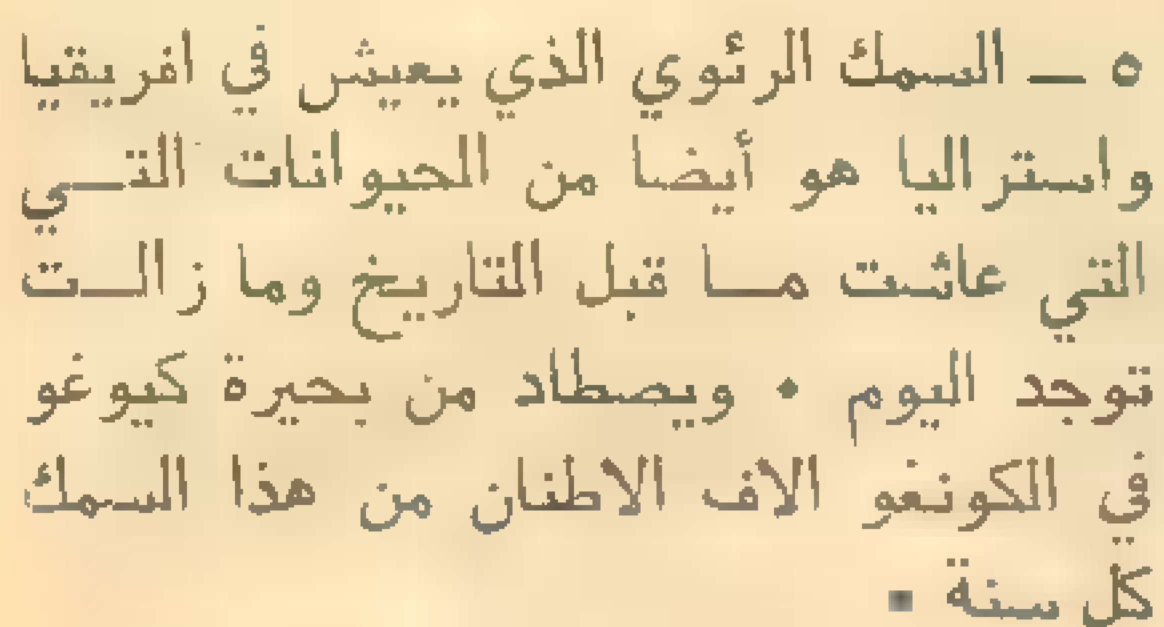
٤ ــ تعيش « الهورس شو كراب » فــي المحيط ويعود تاريخها الى ٢٠٠ مليــون سنة • وهي في الحقيقة تميل الــى عائلة العقارب اكثر منها الى عائلة القشريات • كما يرجع أيضا تاريخ عائلة الصدف وعائلة المحار الى العصر الجوراسي •







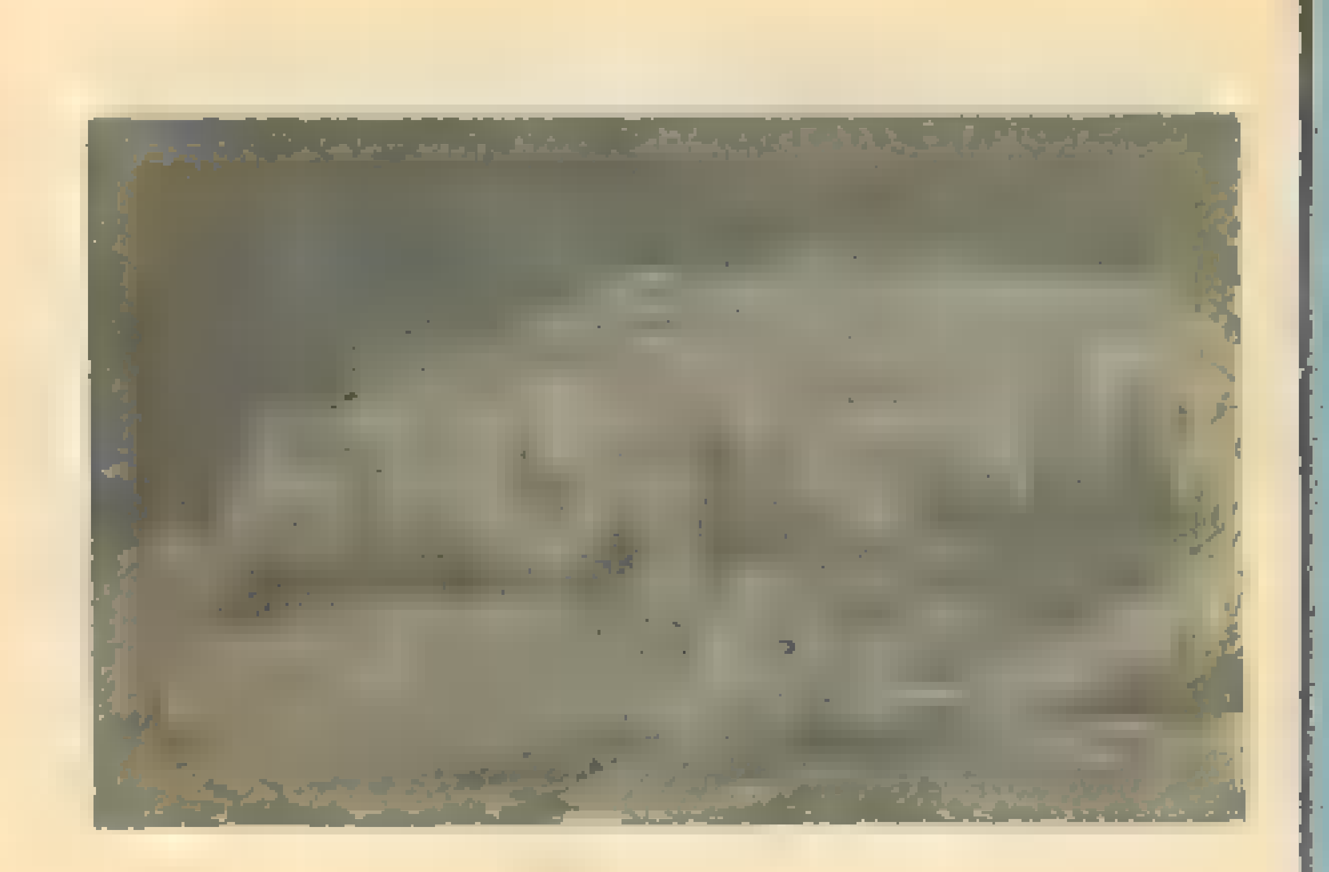




٥ ــ السمك الرئوي الذي يعيش في افريقيا واستراليا هو أيضا من الحيوانات التي التي عاشت ما قبل التاريخ وما زالت توجد اليوم • ويصطاد من بحيرة كيوغو في الكونغو الاف الاطنان من هذا السمك كل سنة •







٦ ــ تعيش « التواتارا » في نيوزيلندا وتنحدر من أسلاف يعود اصلها الى ملايين السنين وتتميز بعين في مقدمة رأسها تدعى بالعين الصنوبرية وتأخذ هذه العين شكل الغدة النخاعية •

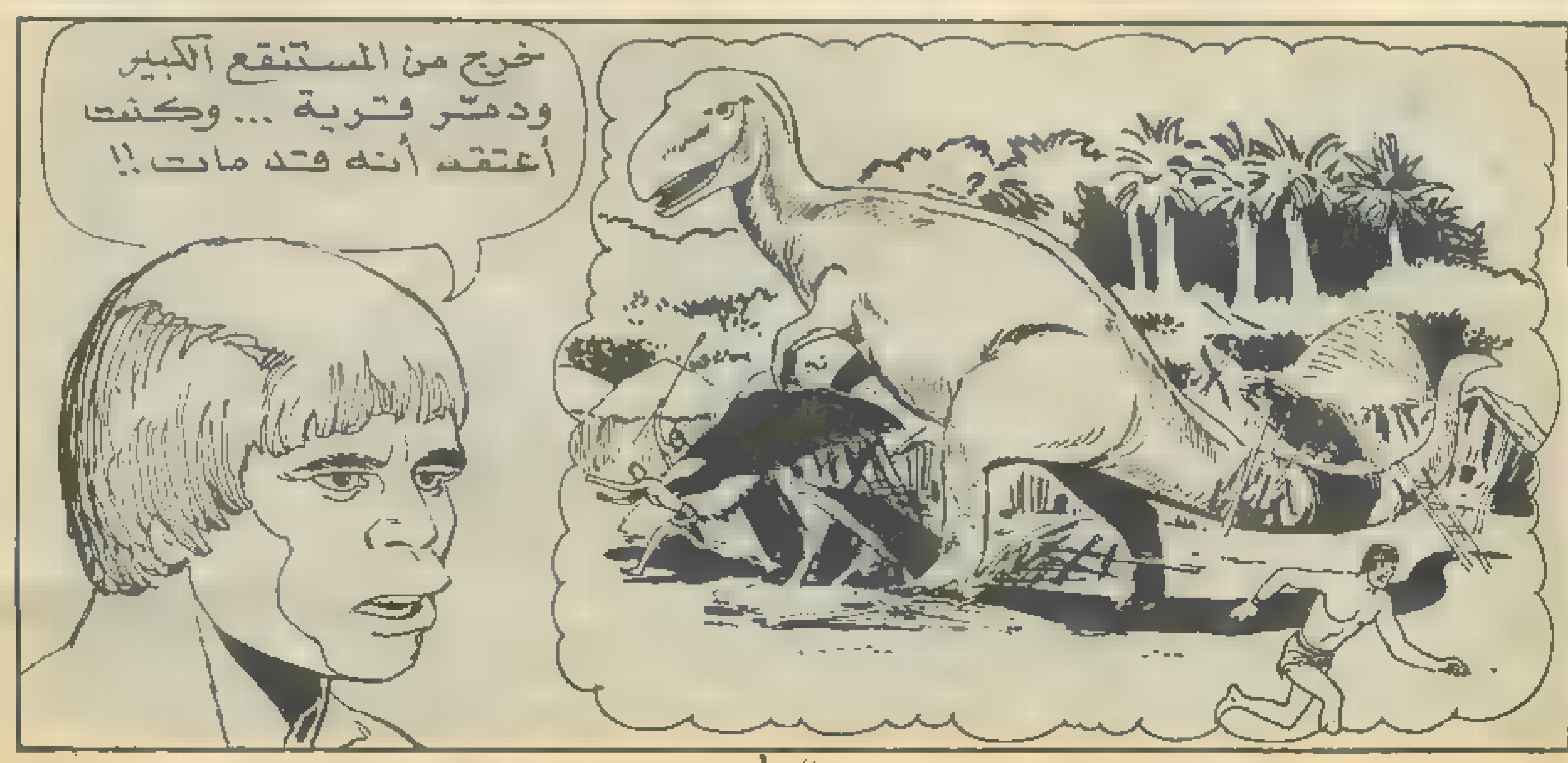



"كوراك" إبن "طرزان"
غـزاة من المستنقـع!


عند حافة المستنقع الكبير شاهد "كوراك" فريقاً من رجال "الهورد" وقد تجمعوا حول آثار أقدام وحش ضخم ...
جاء عند مغيب الشمس بينما كان إبني وابنتي يحرسان الماشية !!
هل شاهده أحد آخر؟


إبني فقط ... اما إبنتي فلم نعثر على أثر لها وكذلك الماشية ... ولكن الوحش جاء مرة من قبل !!


متى؟
منذ مئة عام تقريبًا !!

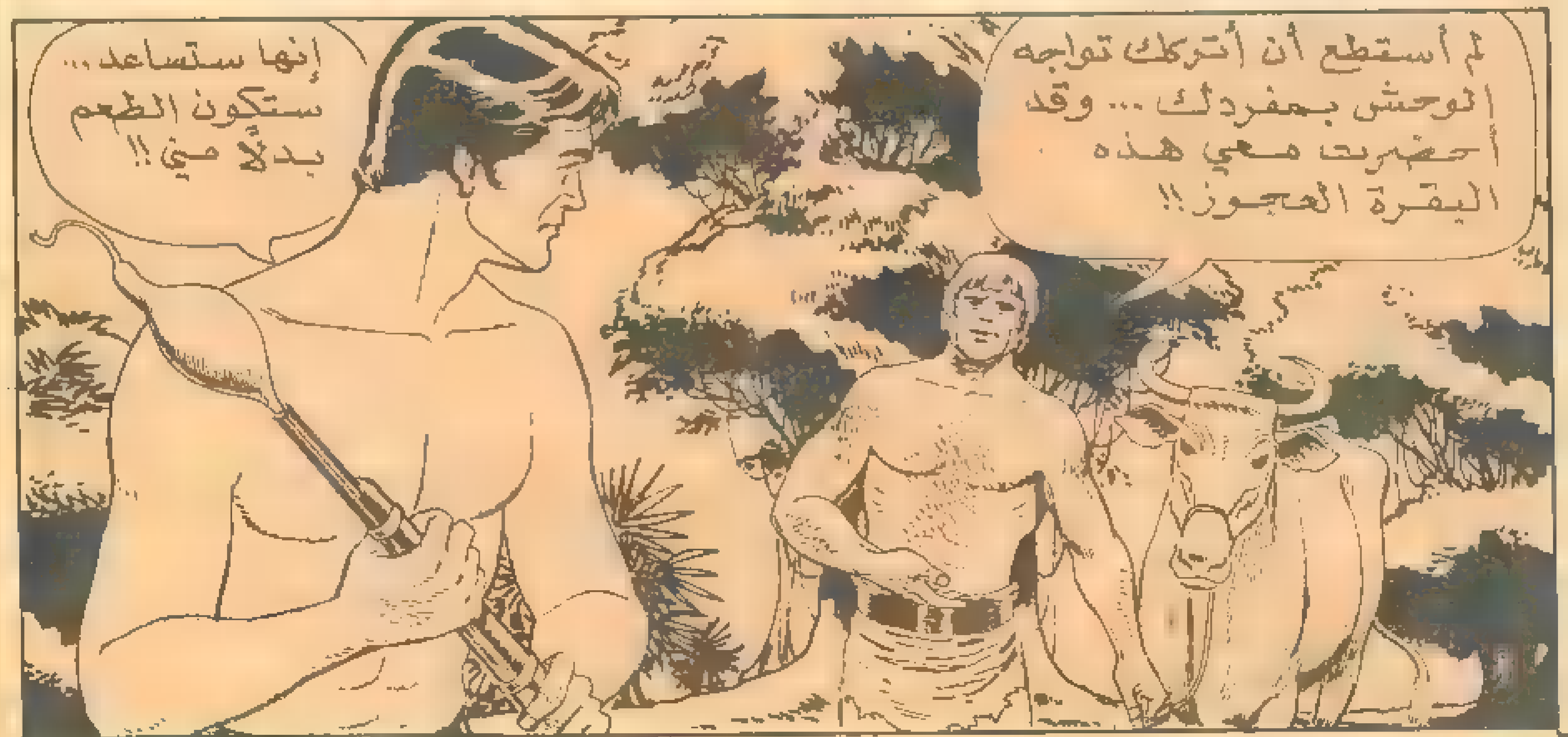

خرج من المستنقع الكبير ودمر قرية ... وكنت أعتقد أنه قد مات !!


العلم يعتقد أن تلك المخلوقات قد انقرضت منذ ملايين السنين ... ولكن هذا الأثر يثبت العكس !!


لقد أرسلنا عائلاتنا ومواشينا ... وسنتبعهم الآن !!
أتترك لي بندقية وبعض البارود !!


خذ بندقيتي ... وسأجلب لك البارود والرصاص !!
شكراً ... إذا رجع الوحش، سأكون بانتظاره !!


وفي اليوم التالي مع مغيب الشمس...
لم أكن أتوقع رؤياك !!


لم أستطع أن أتركك تواجه الوحش بمفردك ... وقد أحضرت معي هذه البقرة العجوز !!
إنها ستساعد... ستكون الطعم بدلاً مني !!


إذا كان الوحش سيأتي فقد حان وقته !!
ما الذي فعلته بالبندقية ؟


لقد ملأتها بالبارود والرصاص ... أنظر... البقرة تشتم رائحة الخطر !!


باي !
باي
باي !


وبهدوء ظهر شكل يبعث بالرعب في أشد القلوب قساوة ...


وفجأة بدأ الوحش هجومه ...
فرروع


وأمسك بالحبل الذي كان يربط البقرة...


وأشعل "كوراك" الفتيل الموصول بالبارود والرصاص..
الآن إذا نجحت تحل نهاية الوحش !!


وتحوّل الوحش إلى "كوراك"...


قد تسنح لي الفرصة قبل أن تنفجر الفتيلة !!


الآن !!


وأصابت قدم الوحش "كوراك" ...


"كوراك" ... هل أصبت ؟


لا ... أين هاجم الوحش ولديك مساء أمس ؟!
في مكان قريب من القرية ، لماذا ؟


أنظر إلى الأرض هذا آثار قدمي ابنتك ... لقد مرّت من هنا !!
لقد أصيب بعقله ... إبنتي ماتت ... فكيف تترك آثارا ؟


وشاهد "كوراك" على بعد نصف ميل قشور بيض ..
لم يمض عليها ثلاثة أيام !!

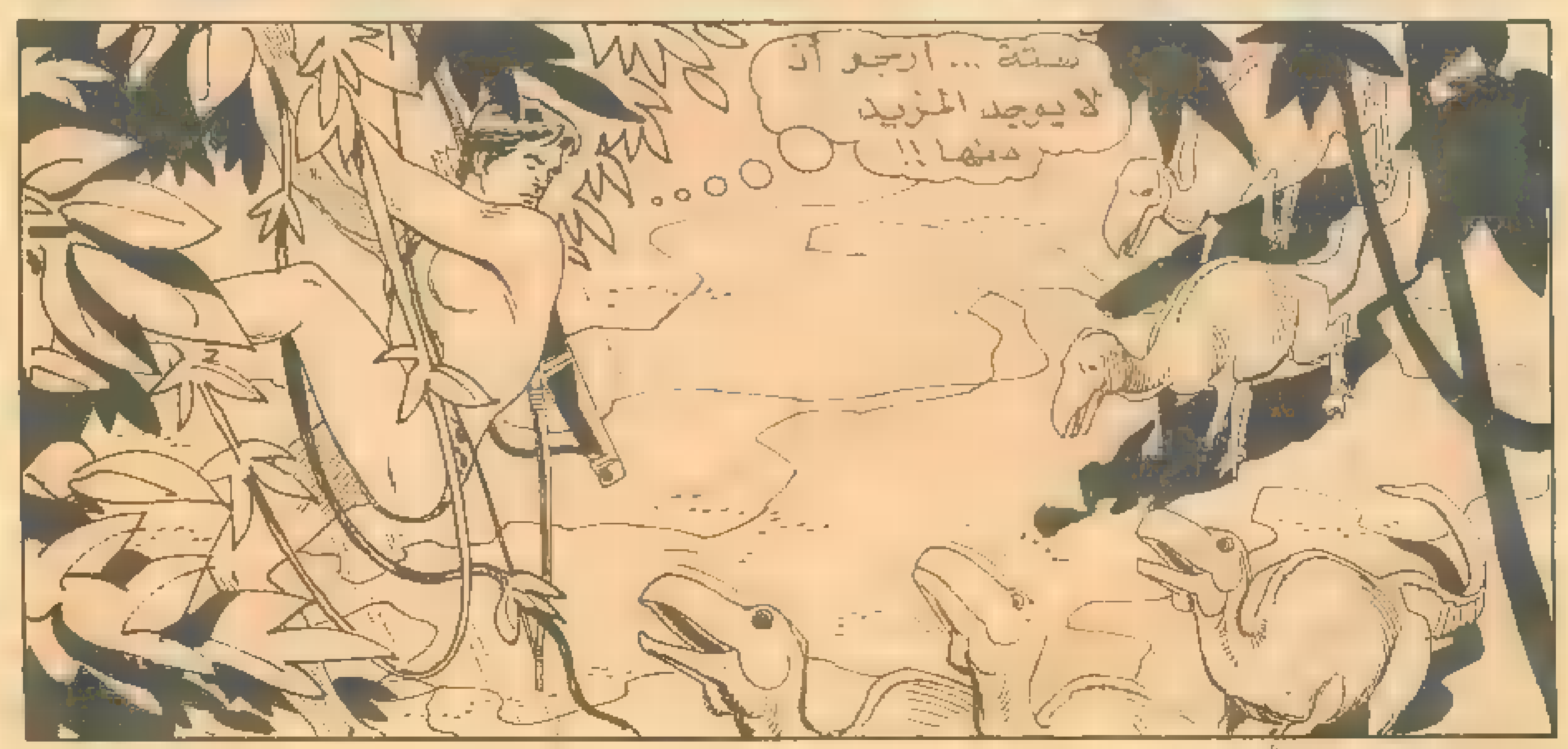

يحتمل أن "لونا" لم تشاهدها ... بسبب الذعر الذي كان يسيطر عليها ، وقد اتجهت نحو المستنقع !


أشم رائحة الزواحف الصغيرة!


إنتبه، مخلوقات مرعبة تسرع نحوك!!
"لونا"!


"كوراك" إبن "طرزان"... إنتبه!!


بالرغم من صغر عمرها، إلّا أنها تستطيع القضاء عليّ!!


ستة... أرجو أن لا يوجد المزيد منها!!


هل أنت بخير ؟
نعم ... ولكن جائعة ... هذه المخلوقات ستقضي علينا إذا نزلنا !!


لا ... سهامي ستتكفل بالقضاء عليها !!


من أين أتيت يا "كوراك"؟
من الأرض المفقودة بال - ال - دون !!


وبعد فترة ...
"لونا" ... إبنتي ... إبنتي ...


كوراك" كيف ؟ أين عثرت عليها؟
آثارها كانت واضحة ... لشخص دربه "طرزان" طبعاً ... وكانت إبنتك مختبئة فوق شجرة !


"كوراك" ... هل هناك المزيد من تلك الوحوش ؟
لست أدري ... ولكني أظن أن قريتك ستكون بمأمن لمئة عام أخرى !!
النهاية

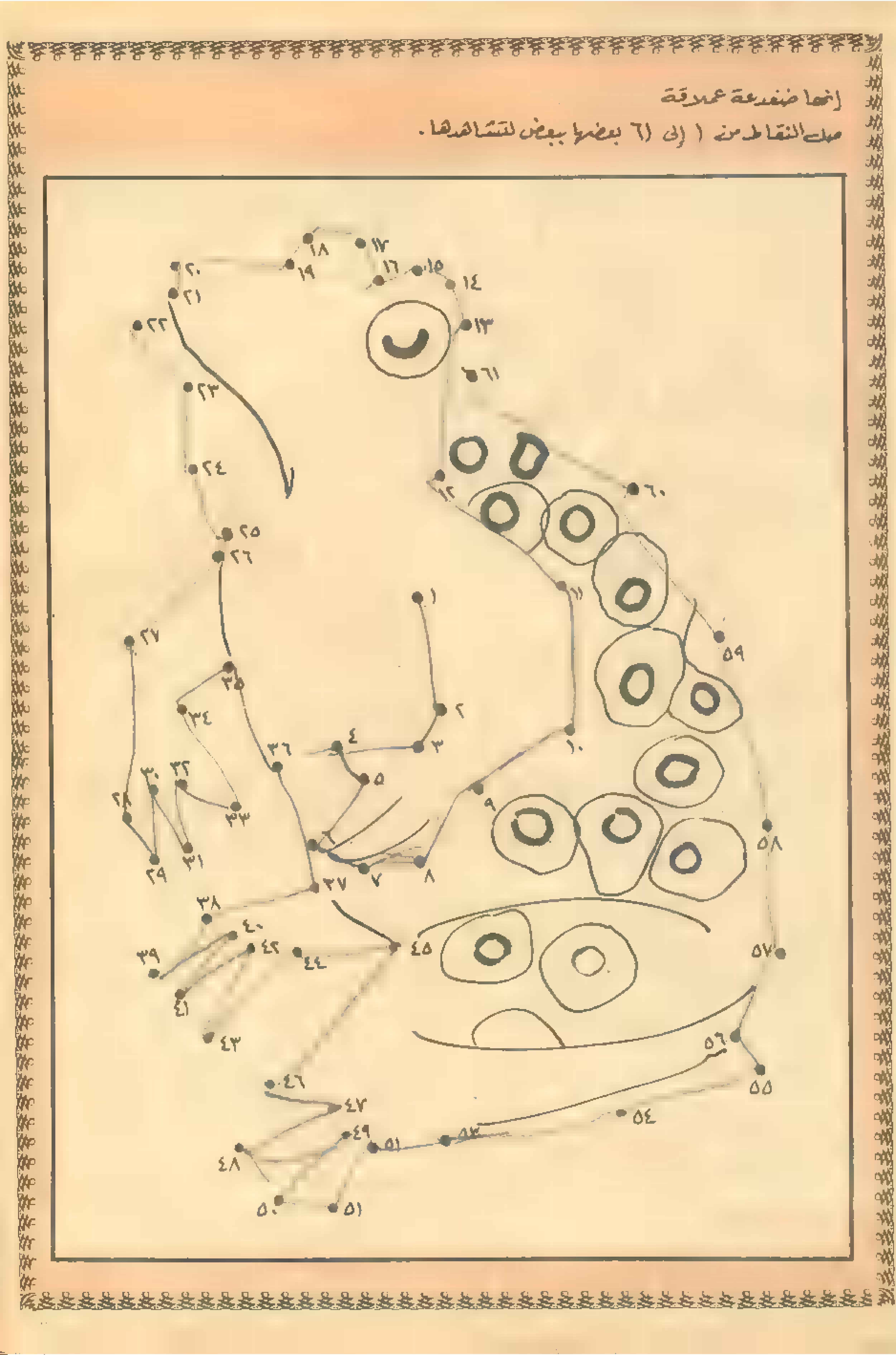


أرسم وجوهًا وحيوانات طريفة على الأشكال المبنية أدناه .


تخيل أنك حارس في حديقة الحيوانات وأن عليك أن تعيد كل حيوان إلى قفصه ! فكم حيوان تستطيع أن تجد ؟

إنها ضفدعة عملاقة

صل النقاط من ١ إلى ٦١ بعضها ببعض لتشاهدها.



مابو فتى الغابة

الشرك

أخذ شخص يسيطر عليه البغض والكراهية يراقب "غاغوما"... اثر عودتها من احتفال جرى في القرية ...

لقد أصابني القلق ... أنت تأخرت !!

"مابو" ... ارجع .. قد يشاهدك شخص ما !!










وأظن أن رئيس
الحرس يستحق هذا
المركز !!
إذن ... إذهبي وعيّنيه ...
وخذي ردائي
أيضاً !!


تذكر ... يجب أن لا يشاهدك
أحد ... أو تفشل خطتنا
كليّاً !!
أنا أعرف
ذلك !

وبعد دقائق ...

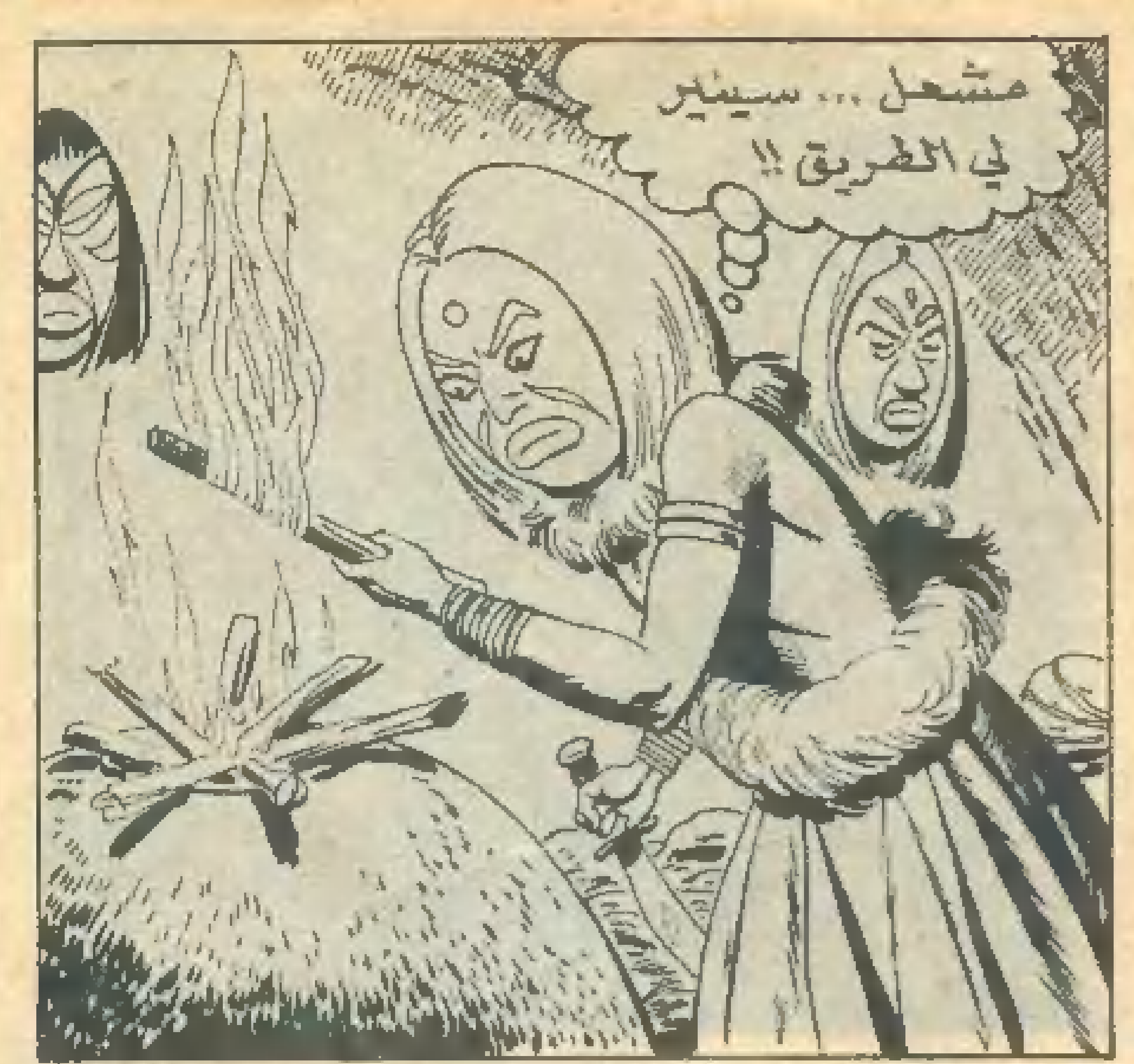

لماذا تنبح ؟
ما الذي
أخافك ؟


لقد اكتشف
أمرنا !!


النفق ... سبيلنا الوحيد للنجاة...
وسأضع القناع الذهبي فقد
أستفيد منه ...


كانا هنا ... الفتى والكلب ...
أين ذهبا ... لن أدعهما يهربان
مني !!





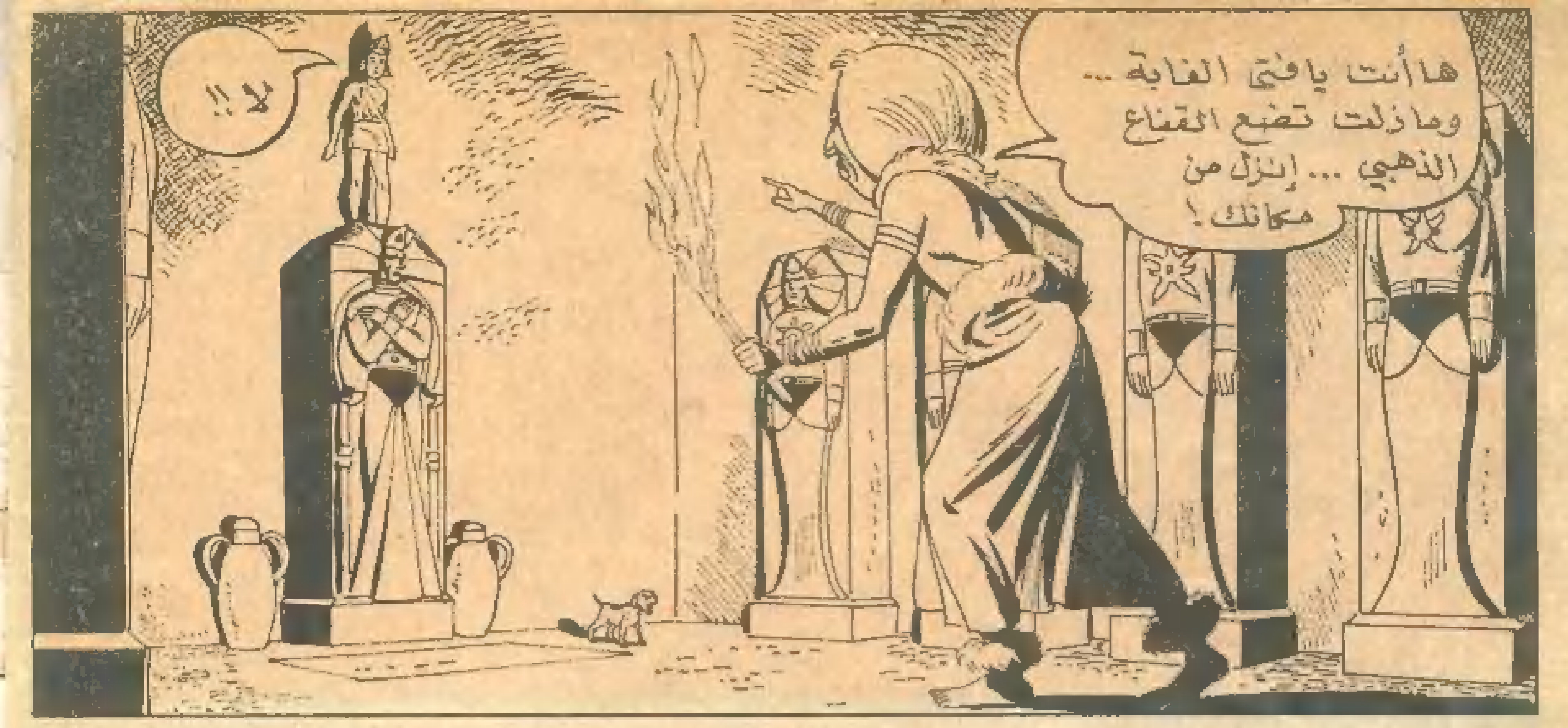
وأخيرًا بلغ "مابو" وكلبه الصغير مقبرة حكام الوادي ...



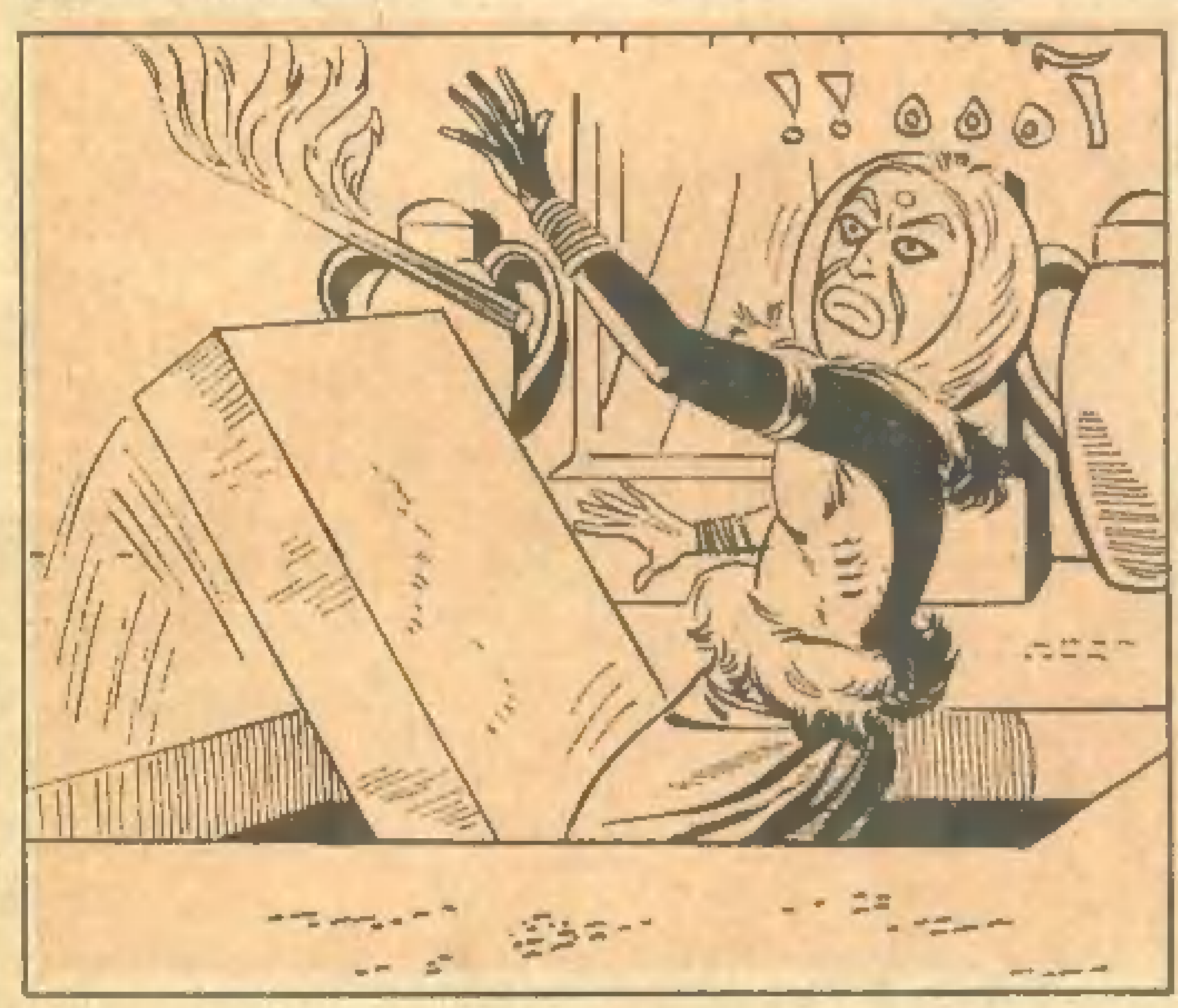







هاأنت يافتى الغابة... ومازلت تضع القناع الذهبي... إنزل من مكانك!
لا!!


إذن أنا سأصعد وأنزلك!!

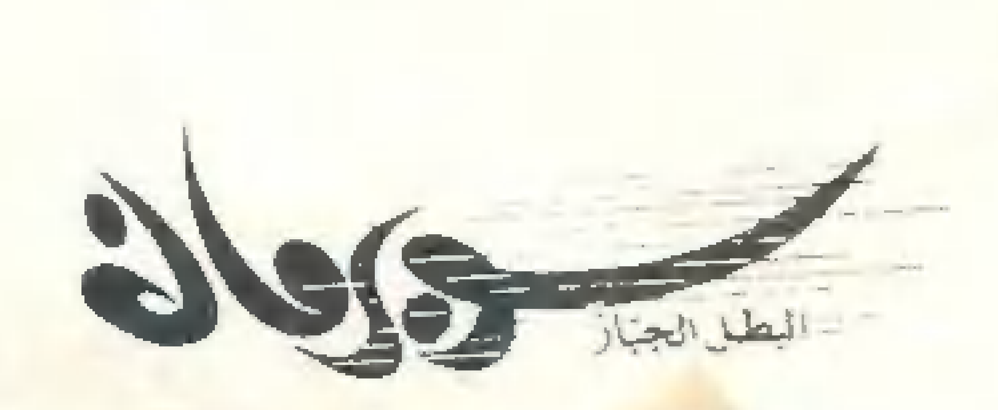

آه ه ه!!


وبالسرعة التي فتح بها الباب الأرضي انغلق...


كان ذاك اللعين رئيس السحرة "أويرا"!


شكرًا... لقد أنقذت حياتي... وجعلت "أويرا" يلاقي المصير الذي يستحقه!
النهاية

طرزان



يرحب بأصدقاء

ركن التعارف

جمال حمدي القيشاوي ــ ١٤ سنة ــ يهوى جمع الطوابع والسباحة ــ الكويت ــ
عماد حمدي القيشاوي ــ ١٣ سنة ــ يهوى جمع الطوابع والرسم ــ الكويت ــ ص.ب
فريدة محمد البغدادي ــ ١٧ سنة ــ تهوى المراسلة ــ ليبيا ــ طرابلس ــ شارع الشيخ
دودي رقم ٣ .
خضر عبود الغامدي ــ ١٦ سنة ــ يهوى جمع الطوابع والمراسلة ــ السعودية ــ الرياض ــ البطحاء ــ
غرناطه .
سعيد عبود الغامدي ــ ١٤ سنة ــ يهوى الرياضة والمراسلة ــ السعودية ــ الرياض ــ البطحاء ــ مؤسسة غرناطه .
ناظم أحمد الحشيمي ــ ١٢ سنة ــ يهوى جمع الطوابع والمراسلة ــ لبنان ــ البقاع ، بر الياس ــ شارع الزهور .
فاطمه حسين مكي ــ ١٩ سنة ــ تهوى المطالعة والمراسلة ــ لبنان ــ صيدا ــ حي الدكرمان ــ زاروب النجامه ــ ملك احمد وهبي .
عبد الرحمن مبارك بو تليف ــ ١٤ سنة ــ يهوى جمع الطوابع ــ الخليج العربي ــ البحرين ــ الدفاع الشرقي ــ منزل ٢٣٤ .

خليل ابراهيم بخش ــ ١٩ سنة ــ يهوى المراسلة ــ السعودية ــ مكة المكرمة ــ المسفلة ــ زقاق البخارية .
لطفي محمد غوصة ــ ١١ سنة ــ يهوى جمع الطوابع والمطالعة ــ الاردن ــ عمان ــ ص.ب ٢٣ .
محمد عمر باحسين العمودي ــ ١٠ سنوات ــ يهوى جمع الطوابع ــ السعودية ــ مكة المكرمة ــ الجودرية ــ دكان عمر العمودي .
نزار عبد الوهاب ــ ١٤ سنة ــ يهوى جمع الطوابع والصور ــ الكويت ــ ص.ب ٣١١٥ .
خليفه سيف سالم ــ ١٤ سنة ــ يهوى جمع الطوابع والمراسلة ــ الكويت ــ الاحمدي ــ مستشفى ساوتويل ٧٢ ــ المختبر .
حسن ناجي البغدادي ــ ١٥ سنة ــ يهوى جمع الطوابع ــ العراق ــ النجف الاشرف ــ شارع التجار .
ابراهيم عيسى الماجد ــ ١٤ سنة ــ يهوى جمع الطوابع ــ البحرين ــ المحرق ــ شارع البلدية ــ منزل ١/٢٣٠ .
عمر مهدي الحمروني ــ ١٤ سنة ــ يهوى المراسلة ــ ليبيا ــ طرابلس ــ مدرسة جامع عموره الاعدادية .
خليفة عبدالله خليفة ــ ١٤ سنة ــ يهوى جمع الطوابع السعودية ــ جده ــ البغدادية ــ مدرسة عمر بن عبد العزيز .
خديجة قاسم الزكتون ــ ١٢ سنة ــ تهوى المطالعة والمراسلة ــ لبنان ــ صيدا ــ حي رجال الاربعين ــ بواسطة عبدالله صوفان .

عبد الناصر علي زيتون ــ ١٢ سنة ــ يهوى المراسلة ــ ليبيا ــ طرابلس ــ شارع المامون رقم ١١١ .
محمد أحمد المدفع ــ ١٤ سنة ــ يهوى جمع الطوابع والمراسلة . الخليج العربي ــ الشارقة ــ ص.ب ٧٧ .
محمد علي الفيتوري ــ يهوى المطالعة والمراسلة . ليبيا ــ بنغازي ــ ص.ب ٤٦٣ .
السر علي أحمد ــ يهوى المراسلة والصور ــ السودان ــ الخرطوم ــ جامعة الخرطوم ــ كلية الطب .
ابراهيم عباس حسن ــ ١٧ سنة ــ يهوى المراسلة وجمع الطوابع ــ ج.ع.م ــ القاهرة ــ شارع العباسية مدرسة اسماعيل القباني .